



## ACTIONS SENSIBLES ET CULTURELLES POUR LE JEUNE PUBLIC

Quand les enfants ne peuvent plus venir au spectacle, c'est le spectacle qui vient à eux. Ainsi, en janvier dernier la fable chorégraphie et musicale de la compagnie La Ravl, **Duokami**, a été accueillie au sein de l'école maternelle. Construisant également sa mission de sensibilisation au spectacle vivant auprès du jeune public au-delà de la représentation, la Courée a initié des interventions des artistes dans les classes avant et après les représentations.

" Ici, il est question de la petite musique de la peau lorsque l'on frotte ses mains, de piquer les nuages pour faire pleuvoir de petites gouttes sur le corps, de prendre la position du papillon et de se souvenir du spectacle, de la contrebasse, de la sorcière et des papiers qui, froissés qui deviennent volcan, pliés deviennent grue puis paon volant au-dessus d'une ville. Bérangère Altieri-Leca, créatrice et interprète avec le musicien Manuel Marchez du spectacle *Duokami*, s'est rendue auprès des enfants de l'école maternelle pour des interventions autour de son univers artistique mêlant danse, musique et papiers."

> photographie prise lors de l'intervention à l'école des Saules par Richard Carnevali

> in Echo - Journal d'intérêt général, informations municipales de Collégien, Février - Mars 2021