



Vendredi 22 juin, les parents des élèves des classes de messieurs Monier et Lemaire étaient conviés à l'école pour une présentation du travail mené par les enseignants et les intervenants culturels de la Courée (Célic forest, professeur de théâtre, Bénédicte Lobato, professeur de danse et Karine Fellemann, bibliothécaire) avec les enfants durant l'année.

L'une des classes a travaillé sur le thème de l'absurde tandis que l'autre s'intéressait au développement durable. Quand la première s'appuyait sur la littérature, l'écriture, le théâtre et la danse, l'autre se familiarisait avec le land art, la photographie et le théâtre.

Des voies un peu différentes donc mais une recherche commune : apprendre à lire une œuvre littéraire, à en rechercher le ou les sens, à écrire ses propres textes en s'inspirant de ceux découverts au préalable, à être autonome, libre dans l'expression et à prendre plaisir dans le jeu théâtral et corporel. Mission accomplie, le regard posé par les enfants sur les auteurs découverts, leur aisance dans la présentation sans oublier leurs sourires sont des gages de réussite. Pour voir quelques images, c'est par [ici](#) !